ミニミニ漫画大行進
'90春
Animage 4月号第1ふろく
ぽこっ
なでなで
しえ〜
JUMP

CONTENTS

こんな顔に誰がした!?
FREE TALK
By 美樹本晴彦
同じ顔
タマにあるのですヨ。こーいうことも。
上の3人はまったくの別キャラクター
……のハズなのですが。小説のさし絵
マンガ等でほんのちょっとだけだか
らと思い、ついそのとき気に入って
いるキャラクターと似た顔を描い
てしまう時が。出番が増えて
慌てたってもうあとの祭り。
……反省。
PS. この頃（「トップをねらえ！」をやっていた頃）
は 浅香・唯ちゃんみたいなパッチリ目
の元気な娘が描きたかったの
でした。

思い入れ

キャラクターって私の場合何か思い入れがないと
なかなか描けないものなのです。とはいっても
しょせん紙の上の架空の人物に対する思い入れ。
しかもデザインするときはわずかな文字の説明
が情報のほとんどなのだから、その時点での気分
っていうのはけっこうイビツだったりするわけなのです。
無理矢理、みずからの偏見に基づいたタレントさんのイメージに
ダブらせてしまったり、さらには自分勝手に手近な人間に
イメージをダブらせてしまったり……。役者の場合、とくに
卑屈(ひくつ)な感情がつきまとったりすることが多いのですが、
結果的にはそうやって生まれたキャラクターのほうが
長く付き合いたいことが多かったりするから
おもしろいものです。

アイドル
松田聖子サンがすきで、彼女の曲を毎日のように聞き
コンサートにかよい、仕事場の壁がポスターで埋
まっていたのが懐かしく感じられるようになって
しまったこのごろですが、別にアイドルが嫌いに
なったわけではないのです。しかし最近のアイドル
のほとんどはもはや区別ができないという
オジサン化現象に恐怖を抱いている
のも事実なのです。WINKの左右の
区別すらやっと最近できるように
なったばかり。森高千里と田中美奈子
と杉本彩の脚の区別もできません。
少しはオトナになったのでしょうか？
最近では、KYON²がおもしろいし、
髪を切ったナンノもよいし、宮沢りえ
チャンのCMはすきだし、のりピーは
とってもキレイだし、唯チャンも……。
やっぱり光ってる女の子って
いいなと思います。
P.S.　誤解しないで
ください。
※最近グッと
大人っぽく
なったノリピー
は二重丸!!
でも似てないこ

さし絵
さし絵のキャラクターはほとんどその場で決まってしまう事が多いのです(いいのかな?)。だからそのたびに後悔し、つぎの機会には少し変えちゃおうとか思いながら描いています。そしてこんどこそ設定をきちんと描いてから始めるぞと思いながら締め切りを後にする生活を送りながらもう数年。何とかしなければ……と思っているこのごろであります。
PS. アクション物の仕事が多いので
絵本や少女画の仕事ができると
良いなぁと思っているのです。
最近は……。

『怪談』竜の足跡

諸星大二郎

われわれ探検隊はアフリカの奥地で奇怪な動物の足跡を発見した!!

●その地でわれわれは恐るべき事実を目の当たりにした（ガシャーン!↑効果音）

あっ！
村がやられて
いる！

たったいま
やられたんだ
この先の村も
あぶないぞ！
知らせに
行こう！

あっ
ここもだ
！

われわれは
大急ぎで
あとを
追つたが
どうしても
怪物に
追いつけなかつた

怪物は
行く先々で
われわれを
出し抜いて
いた

●われわれはこの体験を永遠に忘れることはないだろう

それは足跡だけであって
その実体はないと
いわれる幻の怪物
〝足跡怪獣〟
アシアトゴンで
あったのだ！

●ホノボノさいっぱいの〝ふくやまサイレントワールド〟をどうぞ！

こねこ

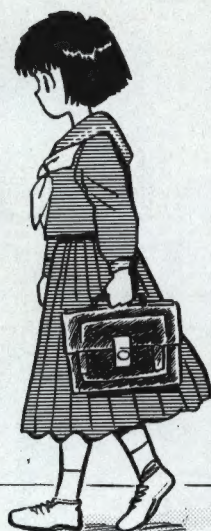
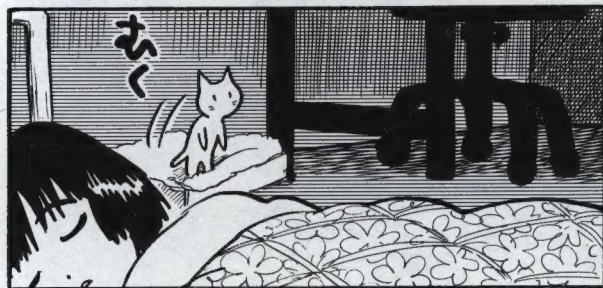
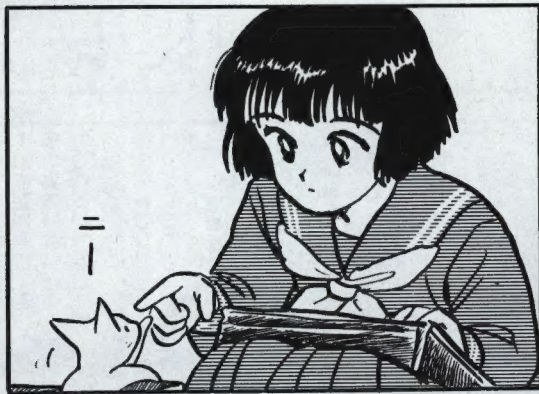
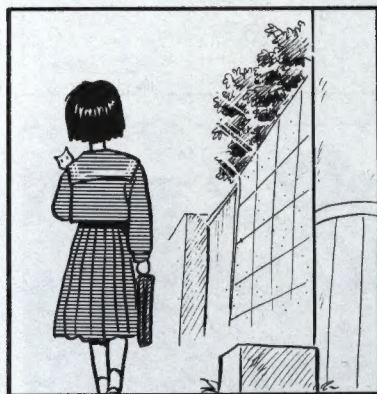
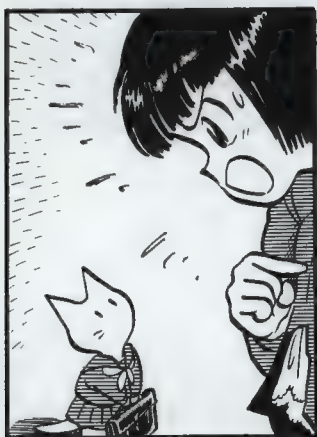
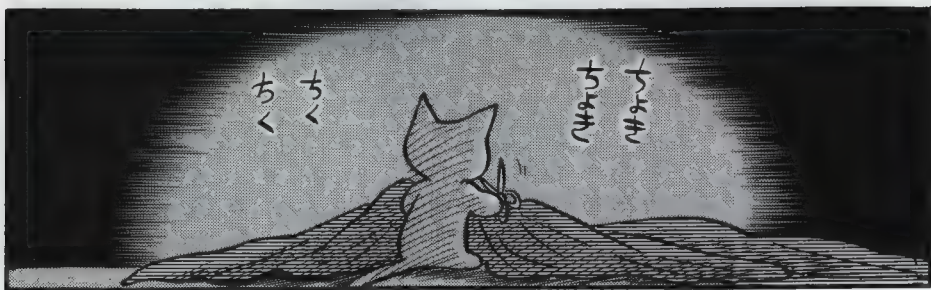
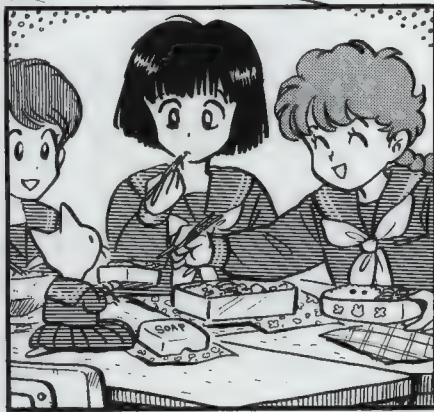
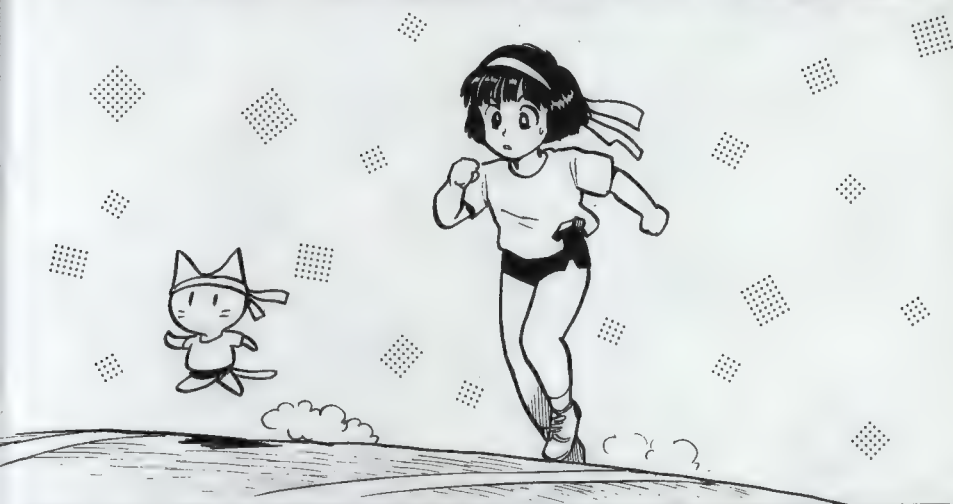
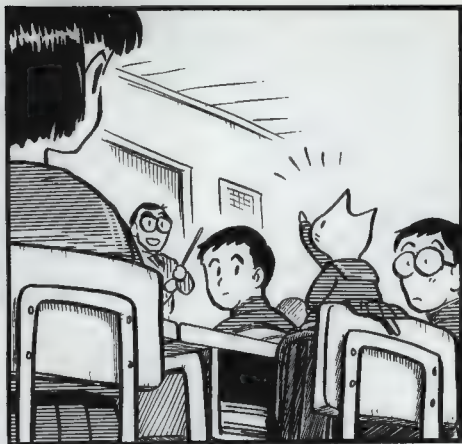
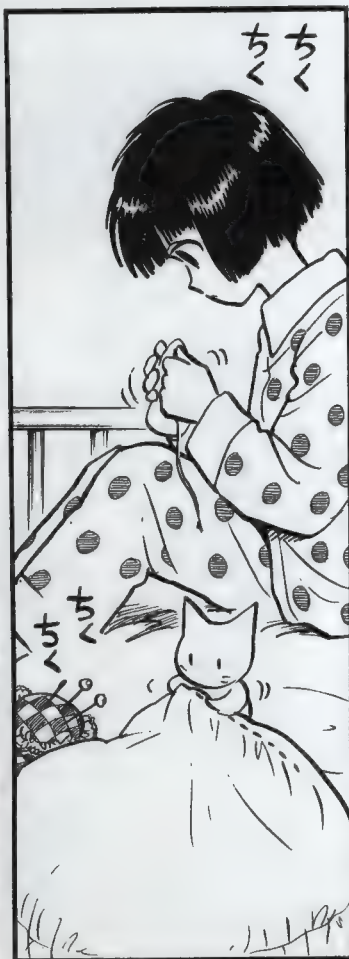
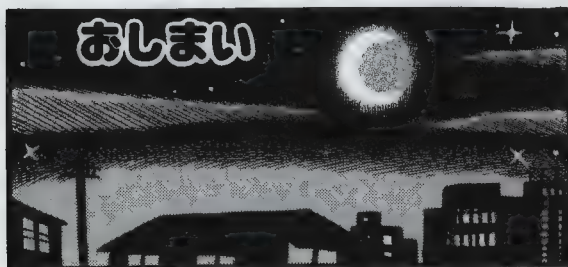
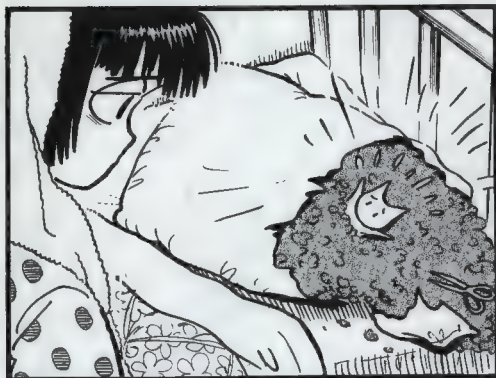
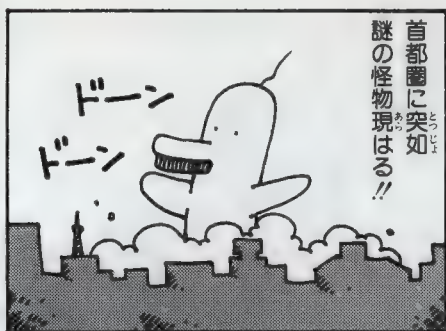
ふくやまけいこ

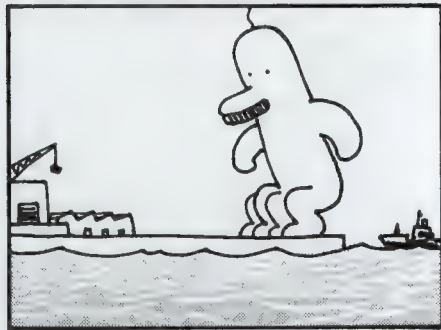
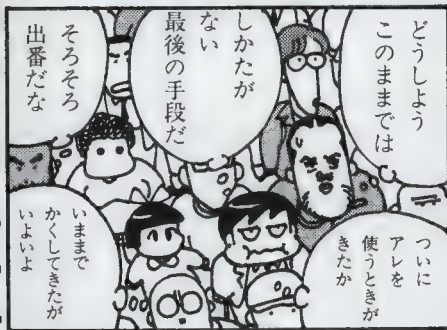
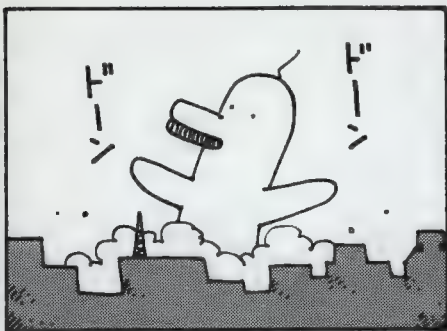
ちょき
ちょき
ちく
ちく
……
ぴたっ

SOAP

おやすみ

ちく
ちく
ちく
ちく

おしまい

●のんきな顔はしていても怪物は怪物。さあ、どうする!?

●地球の平和を守るため、行け行け対策本部、負けるな対策本部

ドーン
ドーン

●本誌初登場のふたり。はてさてどんなお話が飛び出しますか

●友情四コマ①●

りえちゃん
タイトル
ふんでる
ふんでる

アニメーションとは何だっけ!?

By SUEZEN
&西原理恵子

●オ…オチがない……!? つづくのだろうか?…

●で、場所(ところ)変わって、ここはりえちゃんち

●友情四コマ②●

By 西原理恵子
&SUEZEN

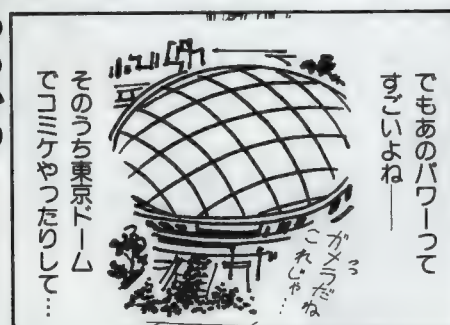
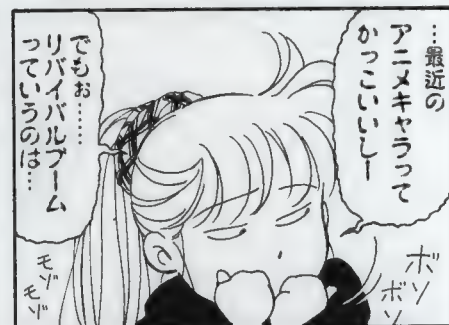
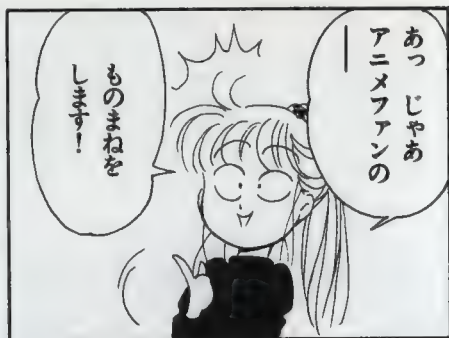
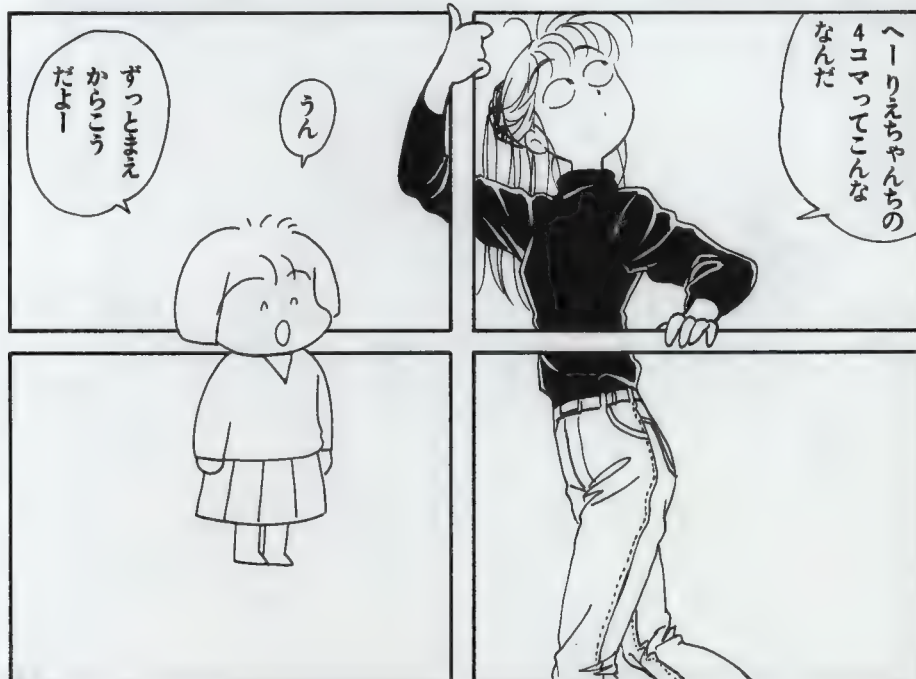
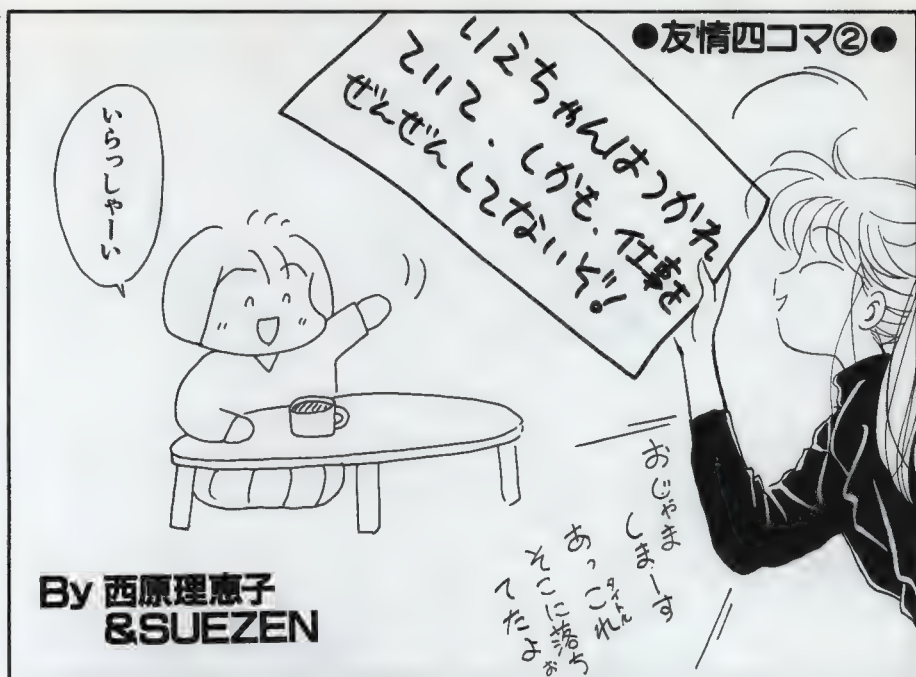
りえちゃんはつかれていて・しかも、仕事をぜんぜんしてないぞ!

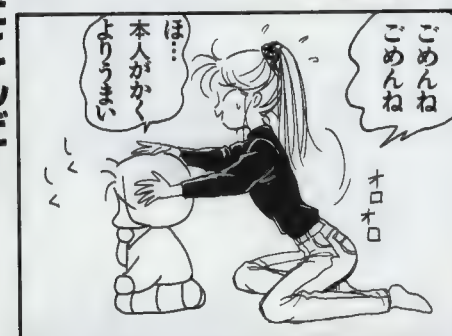
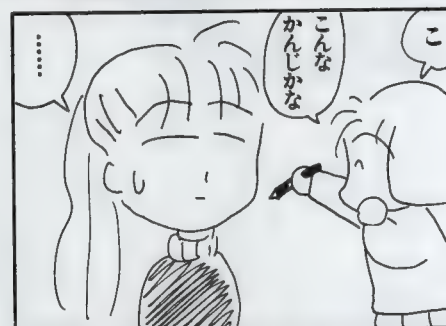
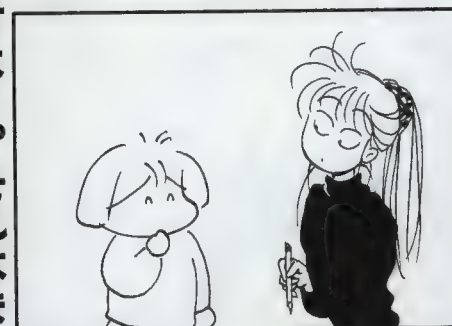
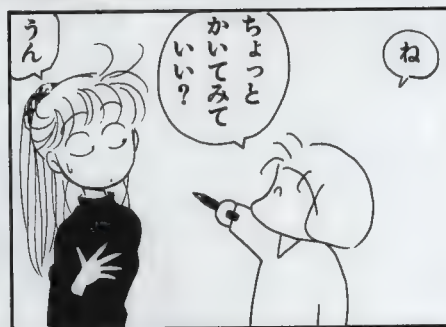
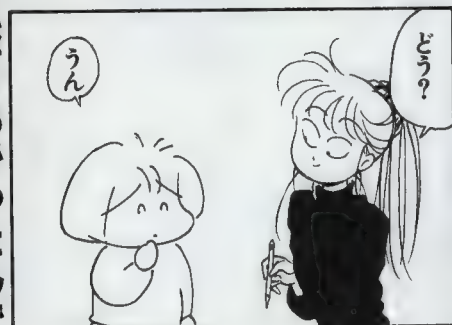
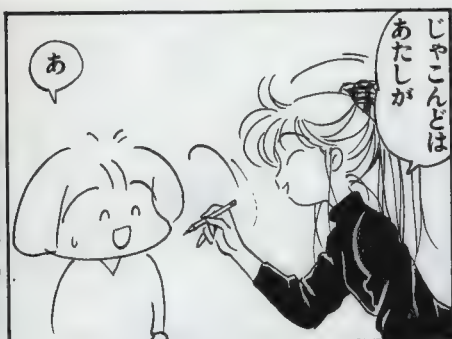
おじゃましまーす
あっ これ(タイトル)そこに落ちてたよぉ

いらっしゃーい

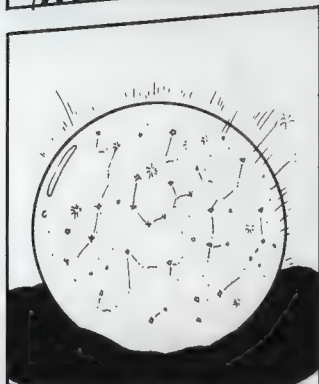
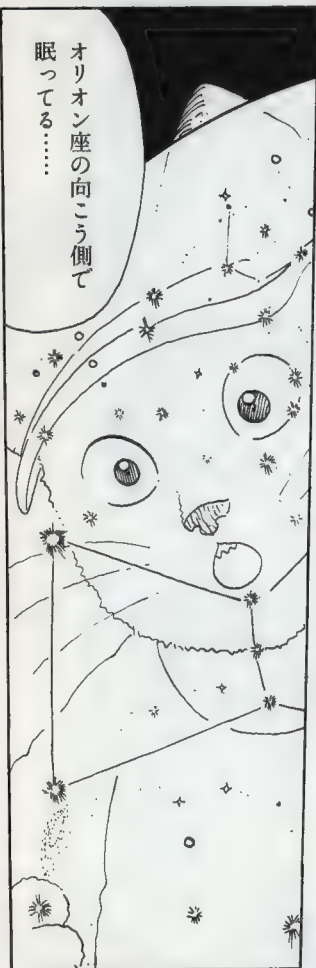
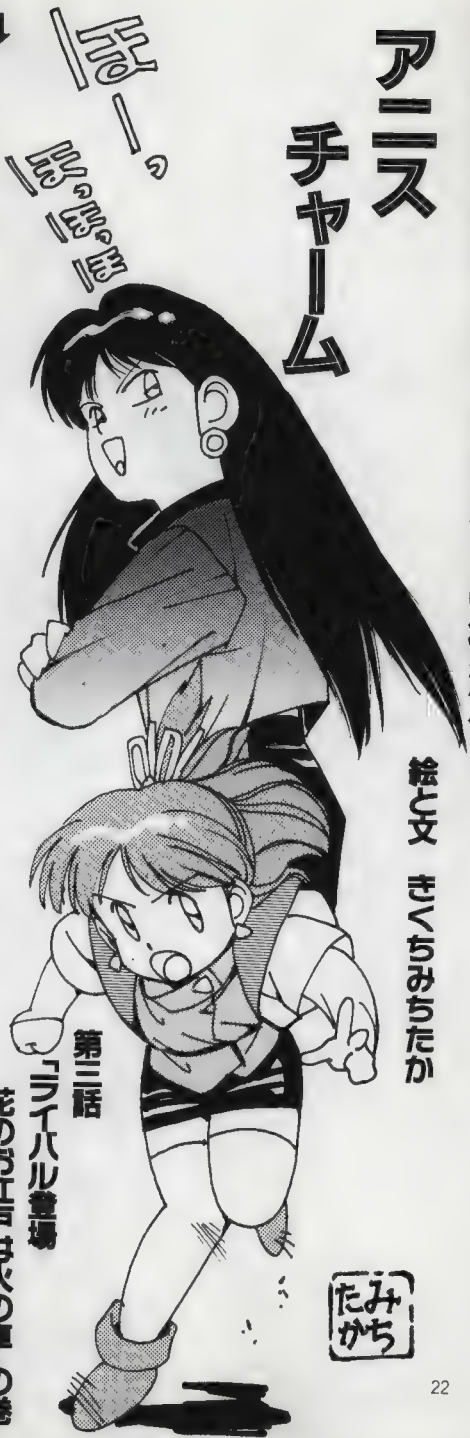
へーりえちゃんちの4コマってこんななんだ

うん

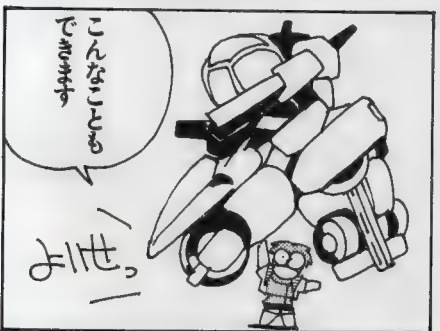
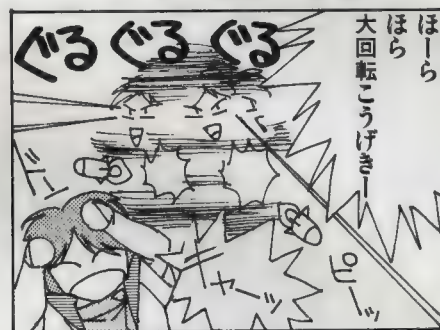
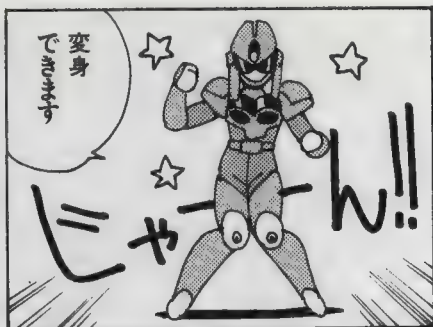
ずっとまえからこうだよー

●このあとほんとに盛りあがったんですよ〜。それはまたこんど…

アニメの話ってどこ行っちゃったんでしょうね？　そ、そういえば…

☆The Place☆

●本格的叙情派ミニストーリー

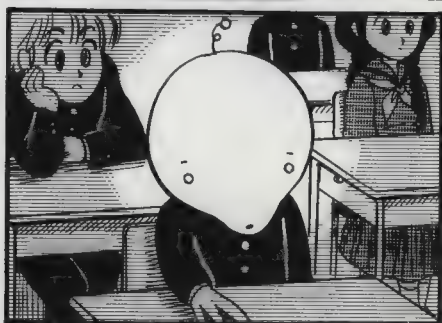
ますむらひろし

●あなたも星とおハナシしてみませんか

●「アニスチャーム」、2年ぶりの復活ダ!!
アニスチャーム
絵と文 きくちみちたか
ほーっほっほっほ
第三話
「ライバル登場
花のお江戸は火の車」の巻
みちたか
みなさん
おひさしぶり
アニス
ファームでーす
私は
サイボーグです
すこんっっ
こんなことも
できます
よいせっ
おまけに
ボーグゲットオン

●あくなき女の闘い、がんばれアニス!!

ハギワラ先生 ゴメンなさい!!

おしまい

●緊急掲載！　宇宙人は実在する!?　衝撃の事実！

広大な宇宙
そこには
現代の科学では
計りしれない
数多くの謎が
秘められている
矢亜追純三が
転校先で
体験した謎も
そのひとつであろう

矢亜追くん

MAI-CHIN

●はたして、謎の生徒の正体は？　待て次号！（ウソ）

新たなる謎

コンタクト

●ぐりんちゃんが贈るいまどきのジャングル物語

GRIN NISHIYAKI PICTURES,

JUNGLE hour

グリン 西秋

OTSUKAI-TACOZI

タコジ おつかい～？

いかにも

わたしも いーっしょ ナンカ オゴッテー

うーーむ 下ゴコロの あるボクと しちゃそー せざるを えないな

あ～キミ ぼか火星人 だが この店の パン買って やるよ・ん～

お金は もってるんだろうな

ぱん

ホジホジ

これで どうだ？

パン

ゴキッ

このタコッ！

ポン

SUMI-KUSO.

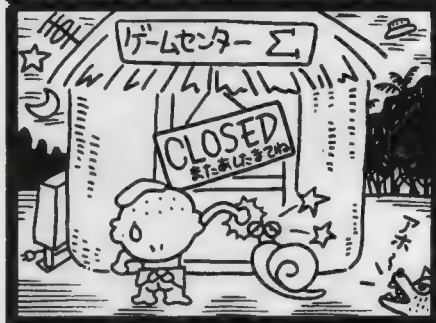
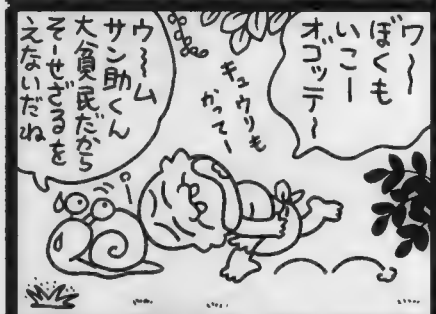
●ターザンはいないけどいつも平和なタコジたち

NOROMA-NO-KYUJITSU

やあ デンデン どこゆく だい?
コリ コリ
うちの TVゲーム こわれたんで ゲームセンター いくだい

ワ~ ぼくも いこー オゴッテ~
キュウリも かって-
ウ~ム サン助くん 大貧民だから そーせざるを えないだね

んもー のろいなあ 百メートルも ないとこ 行くのに もう 夕ぐれだ
しかた ないでしょ そーゆう 生物なんだから

ゲームセンター
CLOSED またあしたきてね
アホ~

●お待たせ！　人気シリーズ第2弾!!

あなたはもう歯医者に行けない

れんれん

歯科助手も
3年目となると
もう中堅である

うりゃ

歯科用のレントゲンをデンタルといいます

ありがとうございました
おだいじに〜

げっ
あの新人のドクターこんなにデンタルとったの!?
これが一枚
ふつうは2〜3枚

でも患者さんはていねいにやってもらったってよろこんでたよ
ただヘタなだけなのにね
おいおい

ガタ
ガタ

スッ…

コリ
コリ
コリ

院長ぉ〜〜
カタン

これは
もういちどつめても
またとれますよ〜

でもこの
アメリカ製の
とってもいいやつ
使えば大丈夫!
どーん
MADE IN USA

でもこれ
保険が
きかないんですけど…
それでも
いいです
それでおねがい
します

使う直前に
はじめて説明書
よまないでよ…
えーとまず
エッチングしてから
分後に…

歯石を
とっていたり
すると…

いちいち
舌でさわって
たしかめる患者
がいる
あぶなくて
できない
れろ
れろ
口の中だよ

が この前
歯ではなく
私の指のほうを
なめるヤツがいた!

あがっ
ぐさっ
あ すいません
しかし
キヨーキを
もっているぶん
こちらの立場のほうが
上である

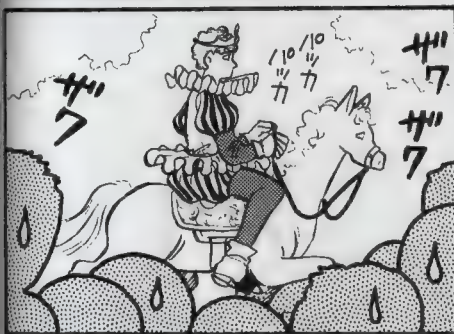
●それでもみんなで歯医者に行こう

B型肝炎とは血液から感染するコワ〜イ病気.

たたかえ!!
ぼくらの勤労少年
BY 今井ひづる
シャーーッ
●おいらは心やさしい勤労少年なのさっ!!
!!
キキッ
おいっどうした
いきだおれか
!?
くーきゅるるるるる
……
はらが
へってんのか
新聞しか
ねえけど
よかったら
喰いな
!?
ンエエェェ

●1日1善、よいことはしておくもんだね

サチ子の青春

市川能里

●乙女チックサチ子の幸（サチ）は…

●こういうコトってあるよね（ンなわけねーだろっ！）

●いまわかる世紀の強悪キャラつっこみババアの正体

春のツッコミババァまつり!!

大公開!ババァのひ・み・つ

あーもー描いてて大笑いっ!!

OK OK!! こら笑いがとまらんぜ〜っ

ひょひょ!

てめーの頭がそーゆー状態にイッちゃってんだろーーっ

「フツーの精神状態で読むひとたちのことを考えろーーっ

いまツッコミはスリッパでやるのがトレンディ!!

だれでもおうちでカンタンにできちゃう♥

みかん

ぴよこ

ババア㊙アイテム大公開
これがツッコミ7つどうぐだ!!

ぽこっ
①スリッパ

ぱっこーん
②せんめんき!!

びしっ
③ハリセン!!

キン
④トンカチ!!

ガンッ
⑤石油カン!!

でんっ
⑥木づち!!
——そして!!

ズゴーンッ
キュッ
10t
じっとん
⑦よくわからないけどなんかすごく重いもの

ハカセさんっ

なんとかツッコミババァをたいじする方法はないかしらっ!!
かってにあがるなよ人ん家に〜〜〜っ
しかもメシどきに…

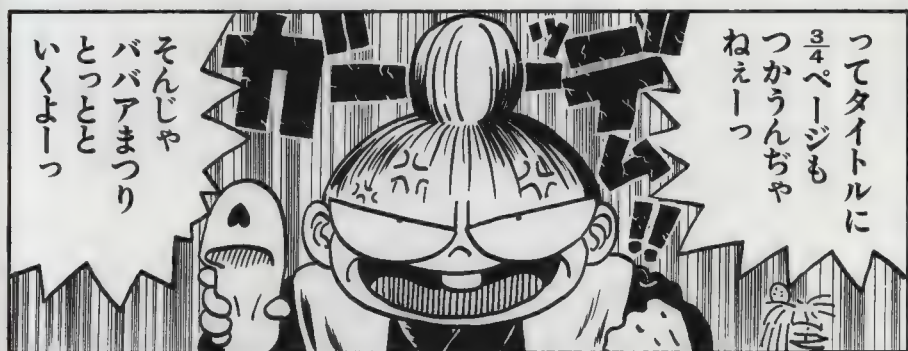
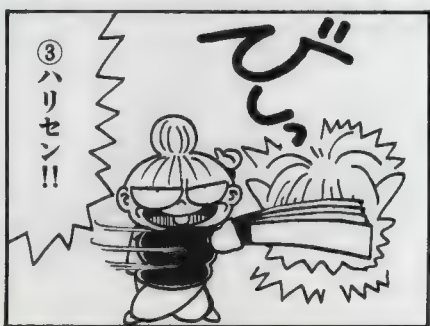
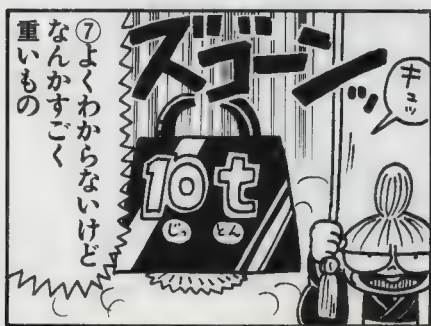
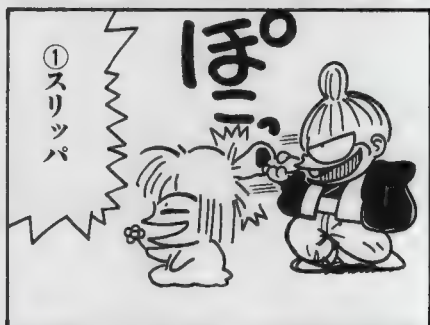
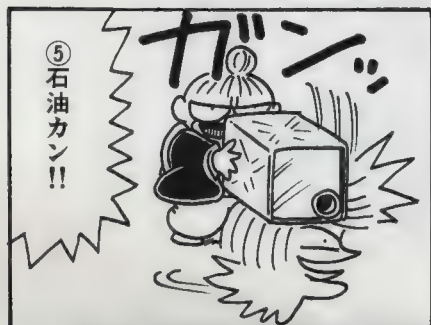
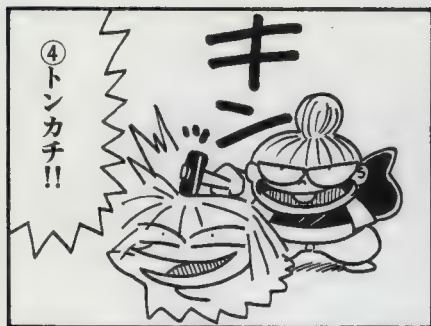
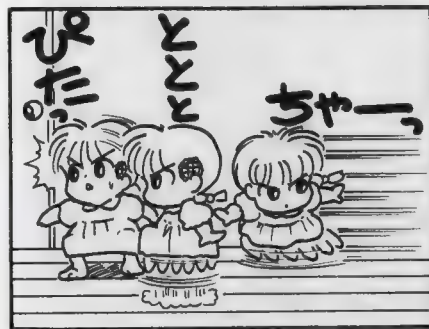
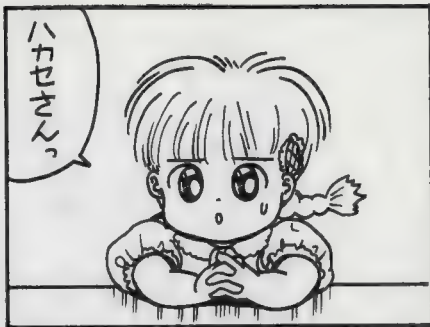
いいんだよっ なるたけかかわりあいにならなけりゃっ
よけいなことしないほうがいいぞっ
な、っ

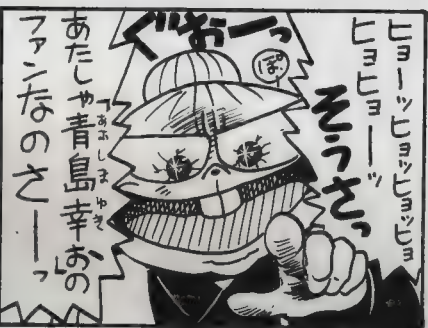
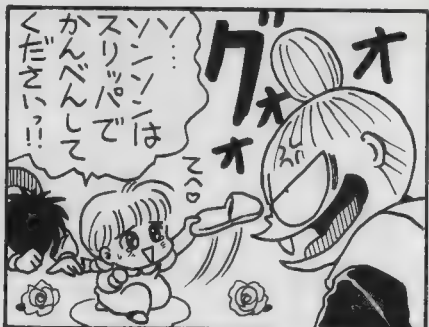
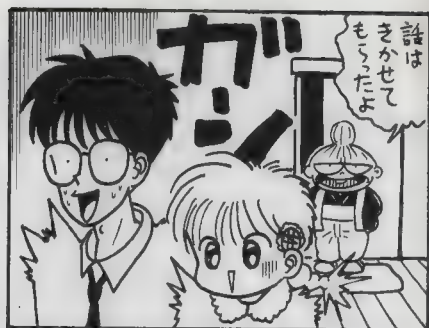
てなわけでふたりは「ツッコミババァのひみつ」をさぐりにやってきたの!!
ひとりでやってくれーっ

しめしめ
ババァはぐっすりねむってるわっ
のぐわ〜っ

ぴたっ
ととと
ちゃーっ

ああっ あった!! これだわっ!!
ついにみっけたわっ!!
あああっ
やったーっ

ちっ!! しけてやんのっ
ウメボシとタクワンかよっ
なにしにきたんだおまえはっ

●ソンソンとつっこみババアの戦いはきょうもつづく!!

●実録模型店マンガ、本誌初登場

春休み出張版

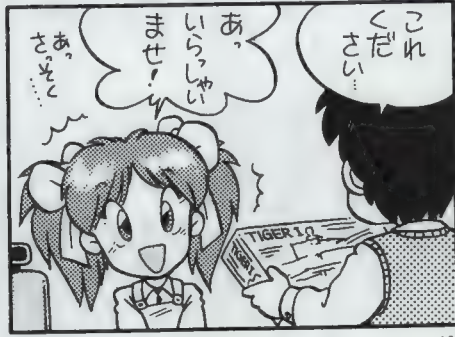
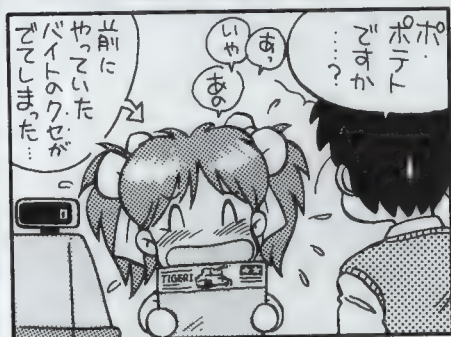
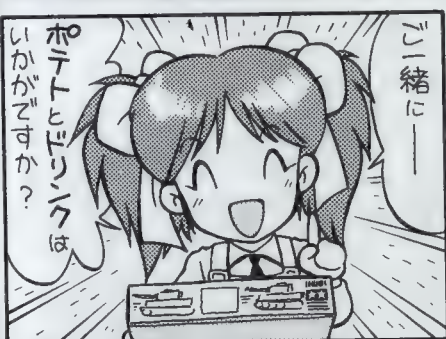
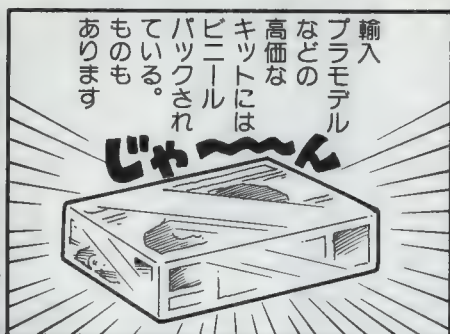
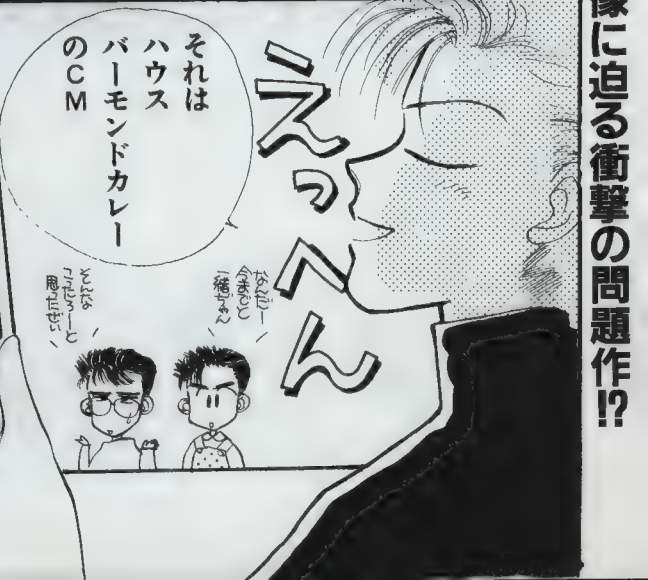
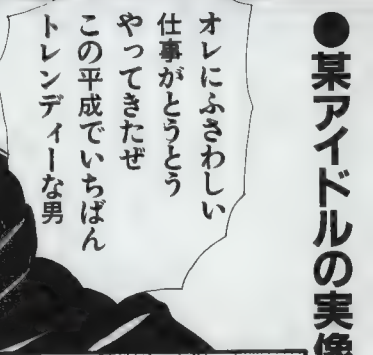
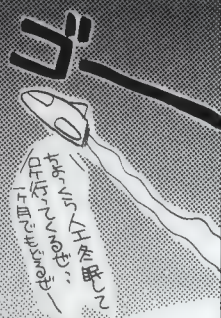
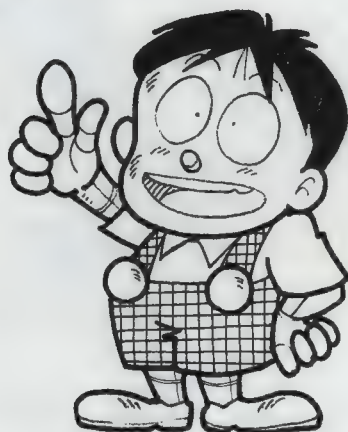
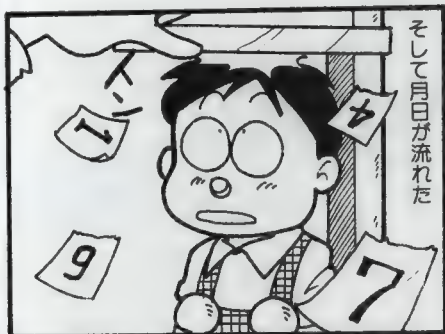
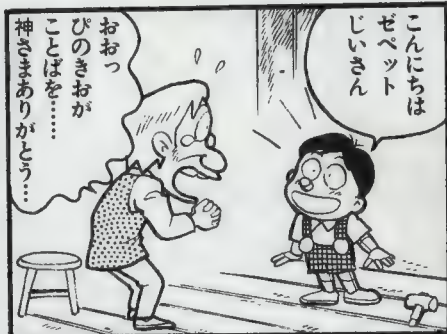
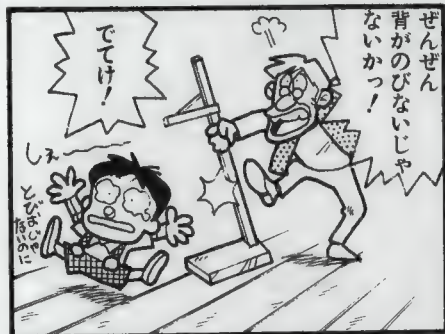
立体造形団(大ウソ)

いらっしゃいませ〜〜!

立体造形団のYUKIちゃんは模型屋さんでアルバイトをはじめました…

ふじたゆきひさ

●さあ、このつづきは本誌88ページを読もう!!

ニシオっ
植原っ
バンッ
ふたりとも聞いてくれっ
今日のごはんもデルモンテ～♪
じゃっ じゃっ
サスペンスドラマシナリオ
ハイテクな東田クンのまき
BY 金ひかる
オレにふさわしい仕事がとうとうやってきたぜ この平成でいちばんトレンディーな男
すちゃっ
森光子さんもおしえーしてるどぃ
しょうゆ顔東田紀之にっっっ!!
●某アイドルの実像に迫る衝撃の問題作!?
えっへん
それはハウスバーモンドカレーのCM
なんだー今までと一緒ちゃん
そんなこったろーと思ったぜい
ふふふまあ待てそれだけじゃねえのよまあ聞いてくれ
ぐーっ

なんと舞台は
宇宙
海王星だよ
オレは地球初の
人間ボイジャーと
なって　あの海王星
へゆくんだ
そして海王星に
立ったオレは
ふよ
ふよ
そこで
カレーを
食うんだよっ
ははははは
はは
はは
カク
カク
カク
タタン
それも
オレの
ナイスな
ダンスつきで
監督はスピルバーグン
共演は俺のマブ
マイケルジャクソンさ
すっすげえ…
一生やってろよ
俺は地道にやるぜ
スタタタ
ゴー
ちょっくら人工冬眠して
一年行ってくるぜ…
一ケ月でもどるぜー
いってらっさーい
しかし彼が帰ってくるとき
ニシオとカッちゃんがすでに
おじいちゃんであることを
夢のなかの東田くんは知らなかった
宇宙
帰りッ
ゴウン
ゴウン
すよ すよ
↑マイケル

がんばれぴのきおくん

●だれも知らなかったもうひとつの「ピノキオ」ワールド!!

まつのもと

ぴのきおくんには特技があつた
毎朝新聞スけど
ひと月でいいからとってよ
ねっ
あ
ザブ

うそをつくと
あの…
うちもう毎朝とってますけど

ずーーん

お鼻がのびてしまうのだ
じゃ、来月から入れされてもらいまっせ
あ〜〜ん

くそう
ヘマやっちまった

追われてんだ
向こうへ逃げてったといってくれよっ
ゴミ
月水金

ナイフを持った野郎見なかったか
ヤロウ
あ…あっちへ

てめェコンクリートづめじゃっ
くそ〜っ化けて出てやるからなーっ

ほんとのことを いってください 先生
どこも 異常ない ですよ

ホントは ガンなんでしょ
ちがいます よ!

なあ ぴのきお くん
そうです とも!

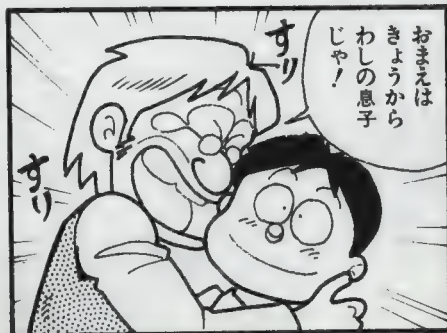
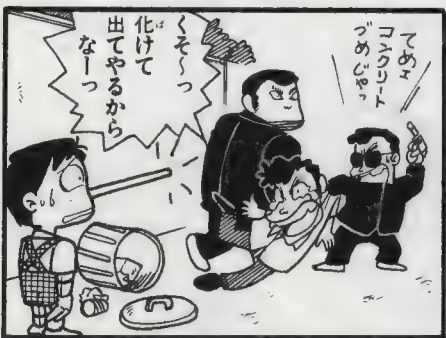
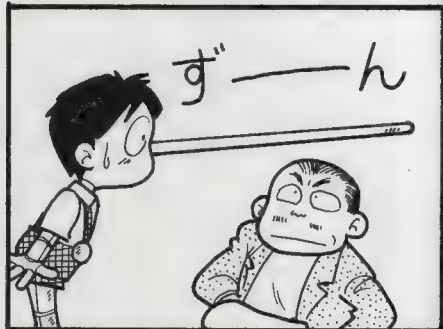
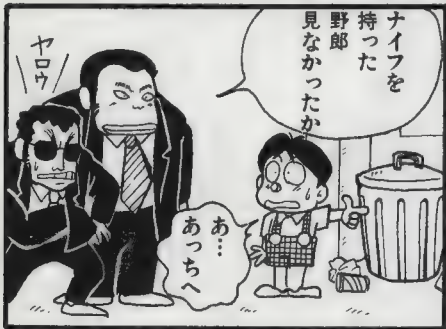
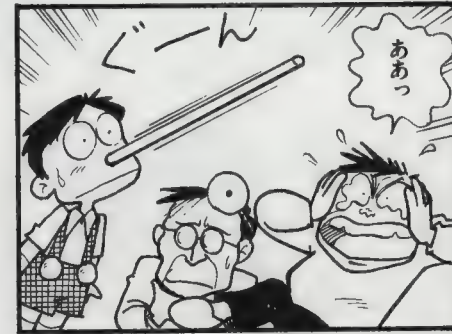
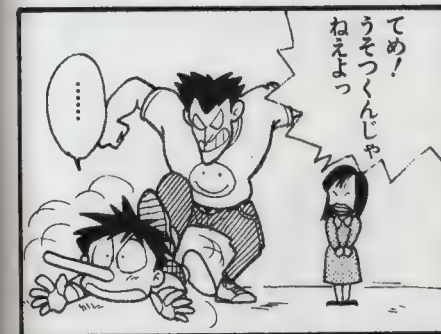
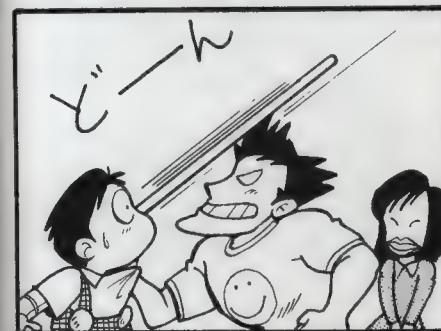
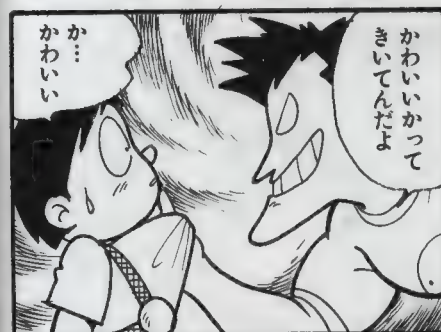
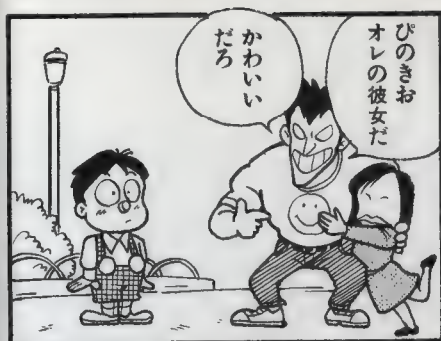
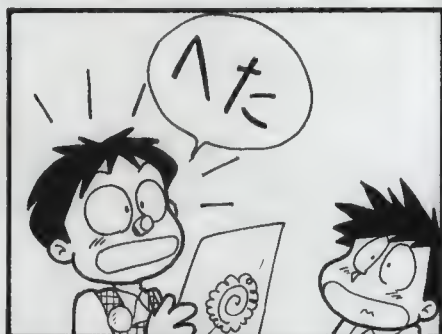
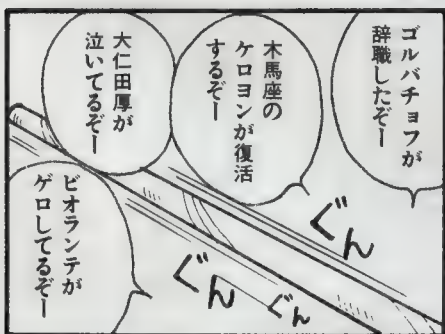
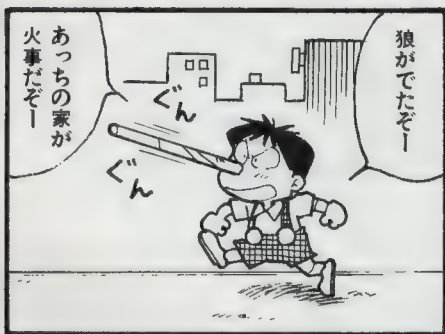
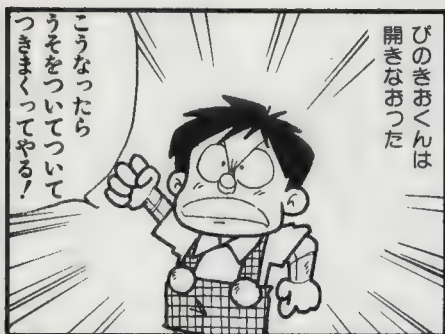
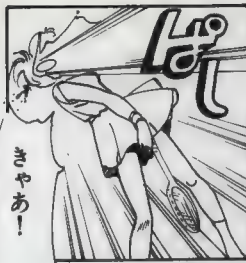
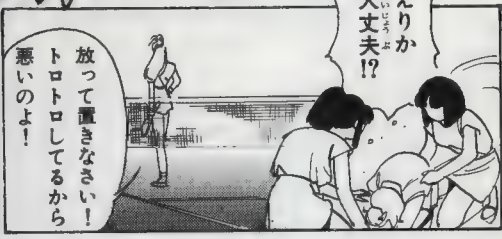
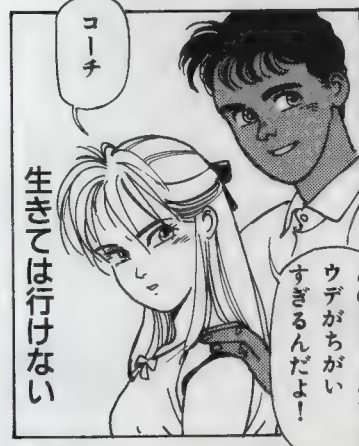
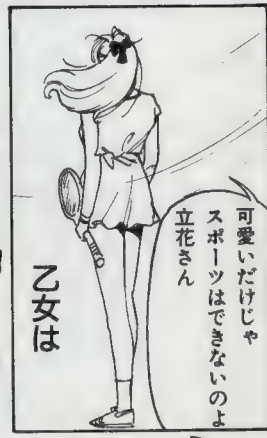
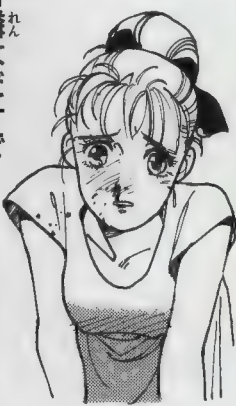
ぐーん
ああっ

ぴのきお オレの彼女だ
かわいい だろ

かわいいかって きいてんだよ
か… かわいい

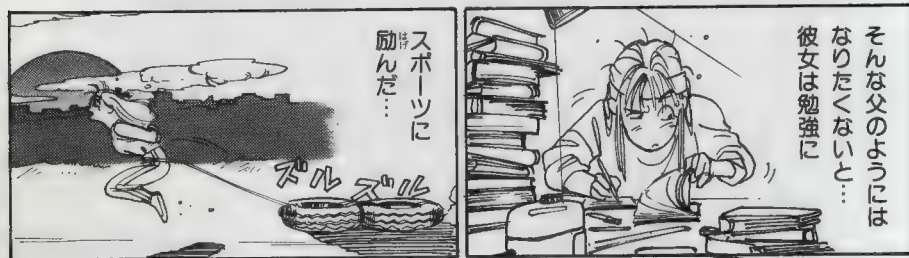
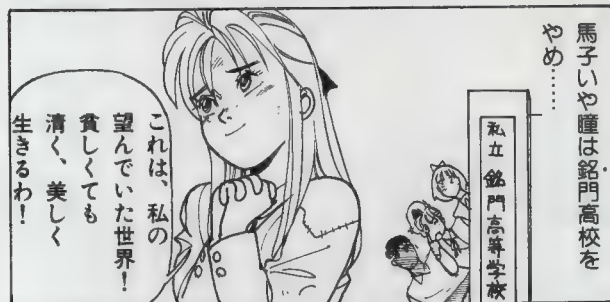
どーん

てめ! うそつくんじゃ ねえよっ
……

●とかくこの世は住みにくい

ぱこん
びゅううううん
ぱし
きゃあ！
●ムムムッ、スポ根マンガと思いきや……
えりか
大丈夫!?
放って置きなさい！
トロトロしてるから
悪いのよ！
すみません！
伊集院先輩！
乙女は
可愛いだけじゃ
スポーツはできないのよ
立花さん
可憐なだけで
コーチ
生きては行けない
あのコときみでは
ウデがちがい
すぎるんだよ！
大河ロマンス
荒筋漫画
熱血乙女
豪華四頁
特別読切
北爪宏幸

すごいわ　また伊集院さん　トップよ
でも、テニスは上手いわ…
お金持ちだから家庭教師でもついてるんでしょ
どうせコーチの上條さんに　ゴマすってるのよ！
まるで漫画の敵役よね……
み…みんな誤解してるわ！　どうしてお金持ちがいけないの
きっとこの意地悪そうな顔がいけないのね！

たしかに彼女の父伊集院捨吉は金を持ってはいたがそのほとんどをギャンブルで稼ぎ出した男で

賭け事以外の才能はまったくといっていいほどなく妻にも逃げられてしまっていた！

そしてもうひとつ　彼女には最大のコンプレックスがあった。それは父親が競馬でつきまくっていたときに生まれたためつけられた

馬子は瞳と改名、ところが
あまりのショックに捨吉は
競馬をやめ、不慣れな
相場に手を出し、またたく
間に破産!
そして行方をくらまして
しまった。

馬子いや瞳は銘門高校を
やめ……

私立 銘門高等学校

これは、私の
望んでいた世界!
貧しくても
清く、美しく
生きるわ!

夜は夜学に通い

デミーズへ
ようこそ!!

昼は
生活のため
働き
まくつた!

あら!
ひとみさん
じゃない

ぶり

ぶりり

いらっしゃい…
ませ…

私よ! えりか
私ね原宿でスカウト
されて、こんど歌手で
デビューするのよ!

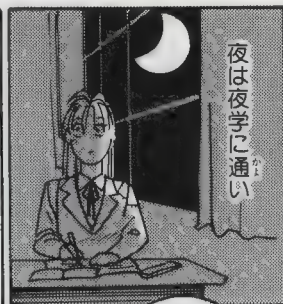
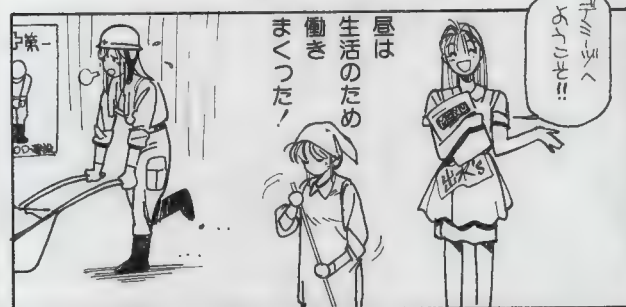
がーん

OH
MY
GOD!

そ…そんな、あのドジで
間抜けで音痴のえりかが
芸能界デビュー!?

人気爆発

立花えりか

悲しい
ミーモンも

●紀子さんもビックリのシンデレラストーリー

そんなある日……

あぢ〜〜〜

?

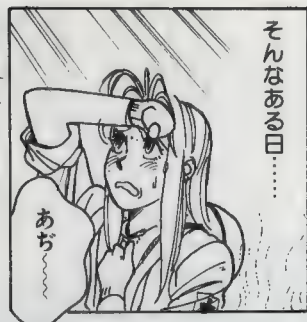
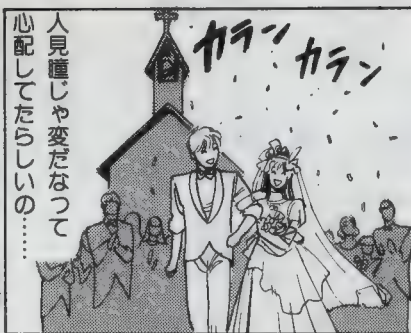
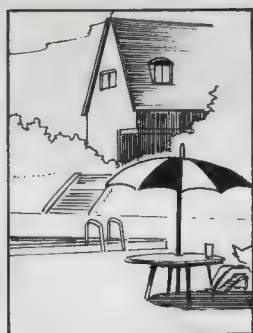
仕事のあと お茶でも いかがですか?

こんな美形 この現場に いたかしら……

そしてふたりはつき合うようになった……

夢野島さん…… 私ね いままで 隠して いたけど…… ほんとうは瞳なんて 名まえじゃ ないのよ!

えっ! それほんとうかい! そりゃあよかった!

えっ?

なんと彼も偽名を使っていたの… ほんとは人見財閥の ひとり息子で 身分をかくして 恋人を 探していたんだけど

カラン カラン

人見瞳じゃ変だなって 心配してたらしいの……

終

おしまっ!

●全国のゲーム狂少年少女に送る衝撃の問題作……でもないか
GAME OVER
みねたひろ
ピピッ
ピピッ
ピピッ
GU
GU
ピピ
ピピ
ゴオオー

●ゲームやめますか、それとも人間やめますか?

あなたは しんでしまいました

ピッ

GAME OVER

●そこのけそこのけ彩ちゃんのおとおりダ!!

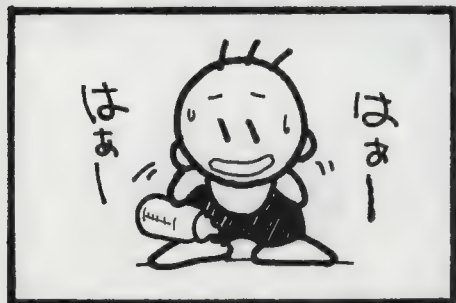
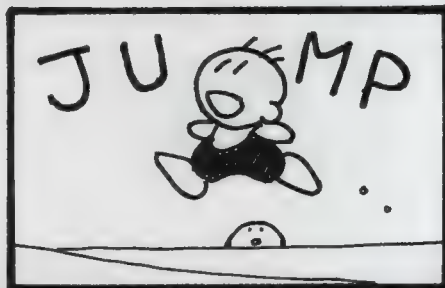
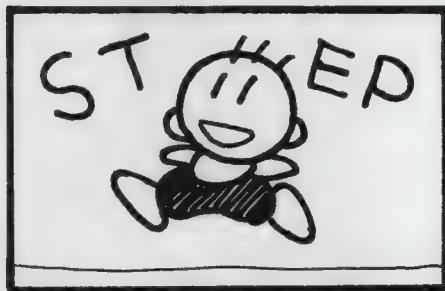
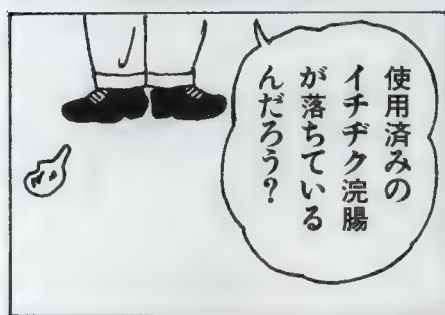
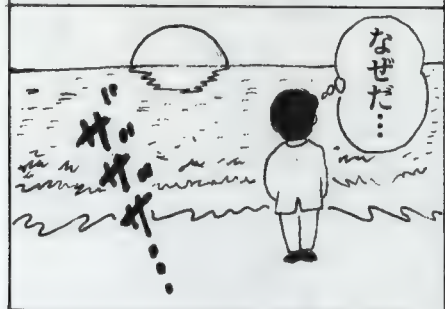
アタシそれなりにモテたりする♡
まぁどうしましょ。
なんだコレはよォ
あ、あの……こ・こ・こ・こ・こ
こ、こ、こ、こ、こ、こんにちわっ
でも彼氏いないの。
ポオ…
オ・オイラ 徳間トオルって言いまス。あ、あ、あ、あ、あ、あ、あの…
つ、つき合ってもらえませんか？
バーン
だって学校には、ろくな男子がいないンだモン。
エッ ぜいたく？
オイ、オイ オイ・オイラ ロックバンドやってンでス。
ガサ ゴソ モゾ
ザッ
ス…

こ、今度、ライブやるンで見に来てくれますか？
オ・オイラギターやるンですヨ。カッチョイースヨ
アタシロック、きら――い！
ポップスは好きだけど
あ〜〜あアタシの恋人はどこにいるのかナ。
明日、愛子によってもらうか。でも、当ったためしがないのヨ
ムゴいよ――。2年振りの漫画出演だぜェ。
涙がとまンねー
オイラの番はもっとーい
こんな仕打ちってあるかヨー。作者、なんとかしろ――。
いきなり夏なの。
アタシャやっぱ夏が好き。
キャ
キャ
キャ
バシャ
豊島園のプールは大にぎわい。
わたし愛子みなさんヨロシク。
同年代ってどーもたよりないジャン。やっぱ年上がいいヨ。
ゴシ
ゴシ
アタシ、面食いじゃないし、理想もそんなに高くないヨ。
ウッ
足がつった。痛て――おぼれちゃうヨ――。
アタフタ

●みーんな悩んで大きくなるのサ
大丈夫かい？
ボク、君が好き。
ガビ〜ン……
ヒシ
彩香、ゴメンネー　でも友情は不滅だヨー！。
彩香、恋しちゃったのネ。
いたワ！これだワヨ！
ネ、君
キック
いきなりなにすンだヨー。
イキなりですけどアタシ、彩香っていいます。今度の日曜日、デートして下さい。
そんな事ってあるかヨー！お前はアタシの体をデートするのかヨー！
てめーみたいなヤツはこっちからおことわりだい。バカーーーッ
ボクは、ペチャパイはキライだ。
オー！
もったいネェ
エッ？
あのォここ
ホラ、ラブレターの紙ヒコーキ。
そ、そんな
それでも、あくまで強気な彩香ちゃんでありました。

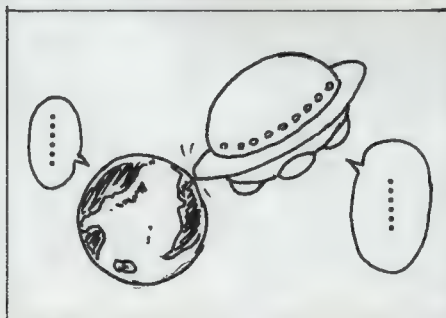
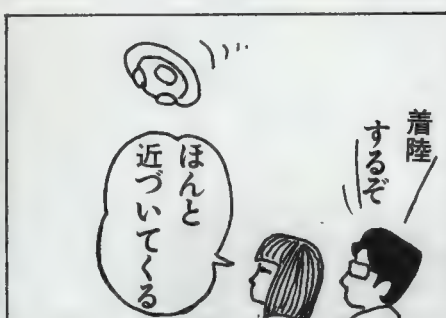
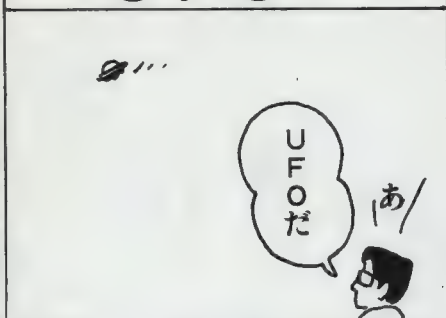
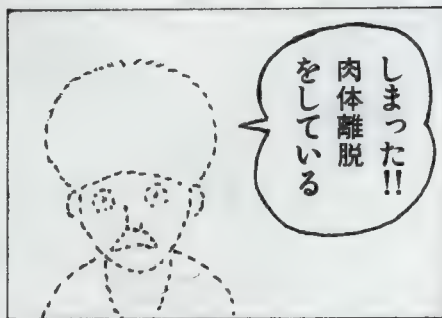
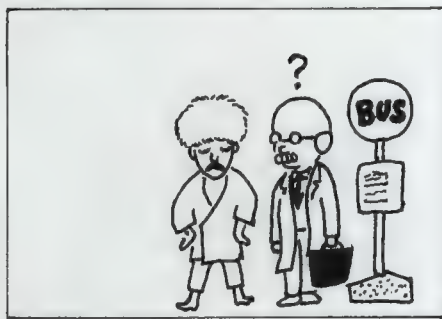
Jr.くん

by TAKAYUKI.G

●TAKAYUKIくんの新境地！ ほのぼの4コマストーリー

●息するのを忘れてもミルク大すき!

●「泣けてくるほどおもしろいぜ、伴!!」

HYPER FOUR COMIC

●ところで、アナタハUFOヲシンジマスカ

僕のジュール

僕は昨日『彼女への愛情』を落っことしちゃったので

なんとなく彼女に会いたくはなくなってしまった——

コロコロ

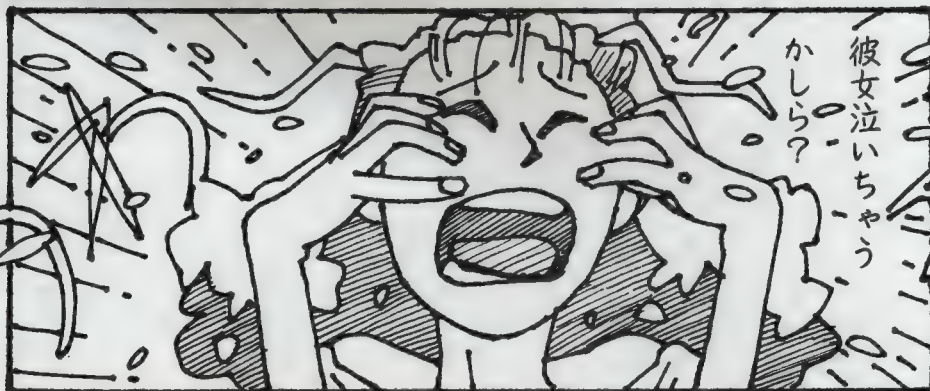
ふたりで祝うつもりだったけど――
こんな気持ちじゃ彼女にすまないし…
かといって会わないでいると…
SORRY…
彼女泣いちゃうかしら？

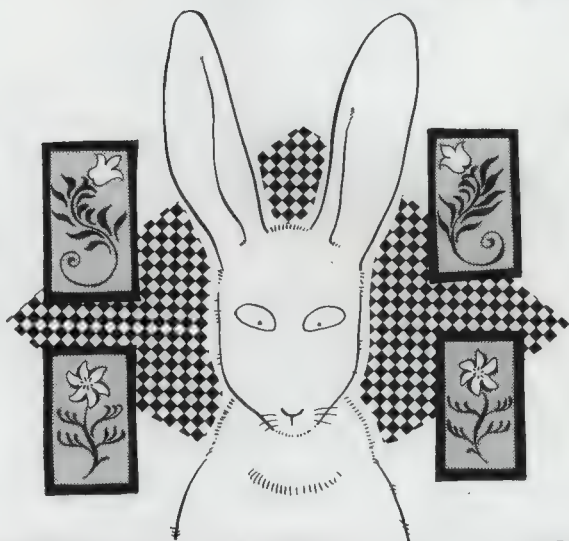
スイミン
ヤク.
ダメだよ！
そんな事に
なっちゃったら！
ガタ

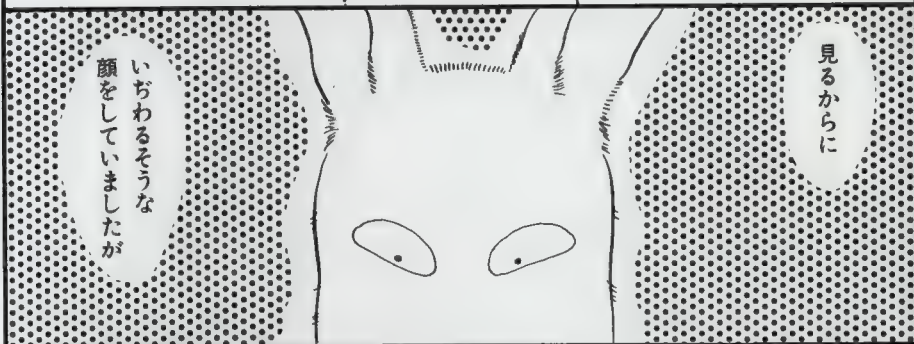
ふたりともおしあわせにネ!!
RRRRRRR
ん?
あ…はい…
え?
うん…あ…
そうなの?
そうなんだ
うん、わかった!
チン!
OFFICE
な――んだ!
プレゼントと一緒に
僕のハートが先に
届いちゃってるから
早くいらっしゃいっ
てさ!
おしまい!

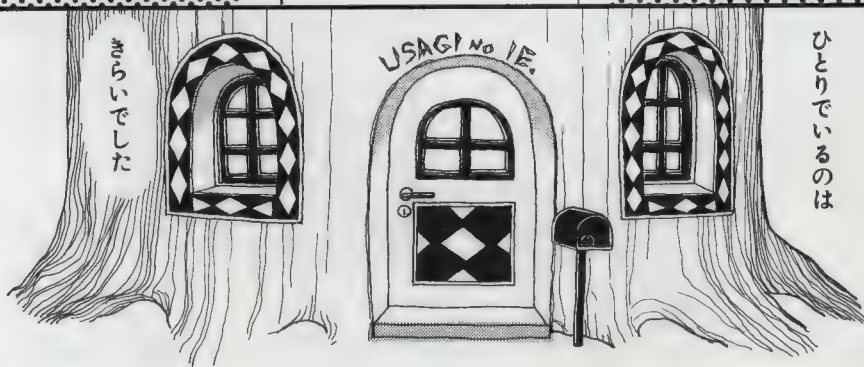
うさぎ物語

猫十字社

●いぢわるうさぎさんのあったかストーリー、はじまりはじまり

うさぎは

見るからに
ひねくれた顔を
していましたが

見るからに

いぢわるそうな
顔をしていましたが

ひとりでいるのは

きらいでした

ひとりでいると
自分のいぢわるが
自分に向くし

なんて形のわるい
足なのかしら

おまけに毛が
・・・・
ぼせぼせだし

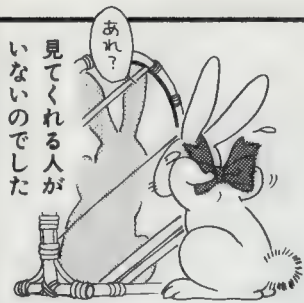
おもしろい冗談を
考えついても
いっしょに笑うひとが
いないし

……
……

ぷっ

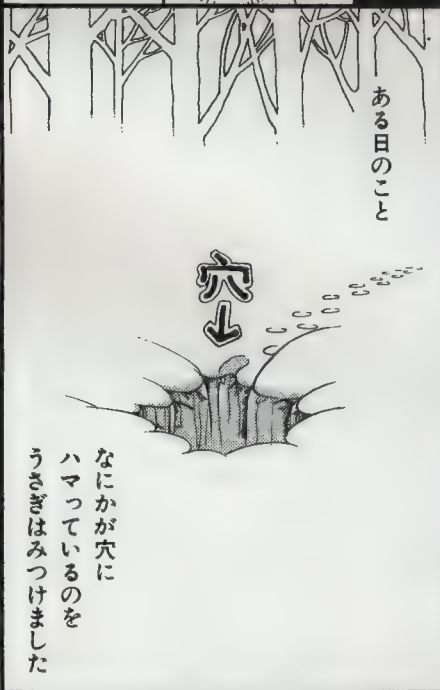
いつもはうまく結べない
リボンがうまく結べたときも

あれ？

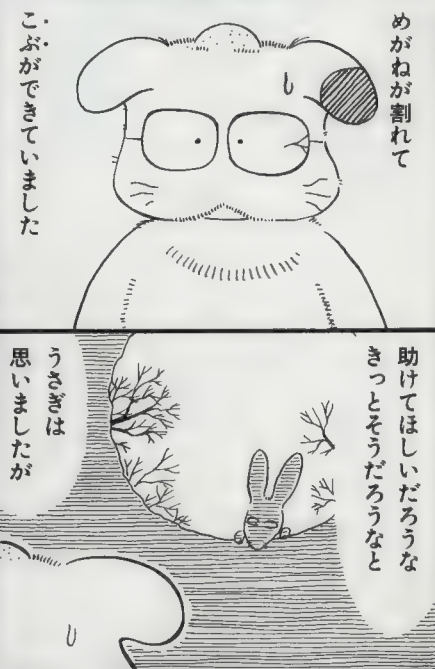
見てくれる人が
いないのでした

それは
悲しいことでした

うさぎはこんな顔でしたが
リボンを結んだ自分を
ちょっと気にいっていたので

ある日のこと

穴

なにかが穴に
ハマっているのを
うさぎはみつけました

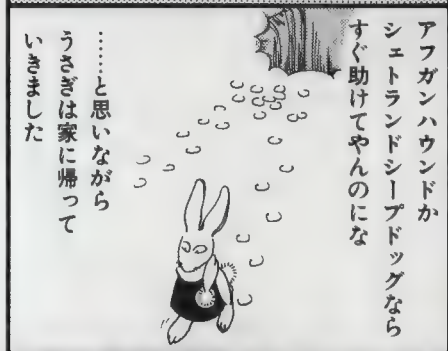
平らな顔の犬が落ちていました
駄犬でした

めがねが割れて
こぶができていました

助けてほしいだろうな
きっとそうだろうなと
うさぎは
思いましたが

犬はなんにも
いいませんでした

……
……

アフガンハウンドか
シェトランドシープドッグなら
すぐ助けてやんのにな

……と思いながら
うさぎは家に帰って
いきました

その夜は
雪が降りました

あとから
あとから
あとから
雪が空から
おちてきました

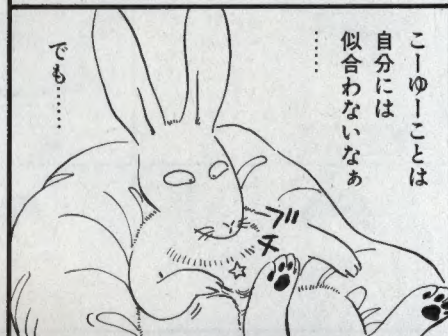
あの犬は穴からでたかしら

穴にもきっと雪がおちているだろうな

さむいだろうな

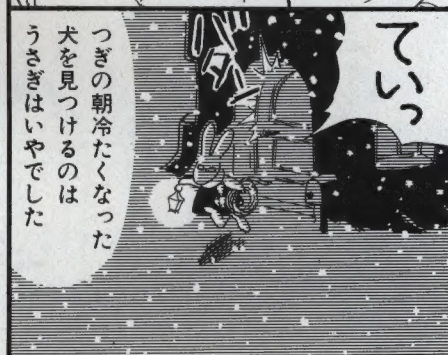
おなかへってるかな

痛いかな

自分だったらつらいと思われることがいちいち頭に浮かびました

こーゆーことは自分には似合わないなぁ……

でも……

ブチ

ていっ

つぎの朝冷たくなった犬を見つけるのはうさぎはいやでした

犬はそのまんま穴のなかにいました

おまけに風邪(かぜ)をひいていました

たらー

なんにもしゃべらない駄犬だけど

ありがとう……

んん?

ひとりよりはいいなとうさぎは思ったのでした

◆作者近況

作者のみなさんに最近凝っていることや目下の楽しみなどを聞いてみました。（五十音順）

市川能里

'88年９月「少年サンデー」増刊号でデビュー。４コマ初挑戦

うちの辺りは結構にぎやかなのであるが、おじさんふたりが「あなたも私もコーチャッチャ」と歌って歩く姿はやはり浮いている。

後藤隆幸

キャラデザイナー。主な作品に「赤い光弾ジリオン」「敵は海賊」がある

２月に車をかってウキウキしている後藤です。仕事は「ナインティーン」と小説のさし絵でがんばっています。

ふじたゆきひさ

模型雑誌などで活躍中のマンガ家＆イラストレーター

いよいよＦＩシリーズの開幕だ！今年のホンダは、セナはどうなるのだろうか？　カーステでＦＩテーマ曲かけて盛り上がってます。

今井ひづる

マンガ家。本誌「キャラ占い」のカットでもおなじみ

最近の楽しみはお酒を飲みながらくだらない２時間ドラマを見ること。

西原理恵子（サイバラ）

マンガ家。「ヤングサンデー」に「ちくろ幼稚園」連載中

１年ぶりに高知に帰ってきたのに仕事が終わらず台所で原稿を描いています。私はなんのために里帰りしたのでしょうか…。

MAI-CHIN

元グラフィックデザイナー、現在はイラストレーター。マンガは初挑戦

某有名ＲＰＧのイラストの仕事を受けてしまったのでゲームをする前に全部の謎がわかってしまってとても悲しい。

うつのみやさとる

「御先祖様万々歳」のキャラデザイナー。現在は「くじら」の作監・キャラデザ

ゴーバンズに凝ってます。ゴーバンズのように個性がきわだったアニメーターになりたいですね。

SUE ZEN

'89年12月に「スピリッツ賞」でメジャー誌デビュー。

みなさん、はじめましてスエゼンです。このつぎは某誌でお会いしましょう。これからもヨロシクね。

ますむらひろし

マンガ家。代表作の「アタゴオル物語」はあまりにも有名

ポール・マッカートニーのコンサートに行きます。「アビー・ロード」のＢ面の３曲をやるというので非常に期待しています。

梅津泰臣

アニメーター。代表作は「ロボットカーニバル」の「プレゼンス」

やっぱ音楽ですヨ。ローリングストーンズも来たし。楽しい充実したコンサートをたくさんみてーヨ。

とり・みき

マンガ家。最新作は「とり・みきのキネコミカ」

ただいま普通免許取得のために足かけ２年で教習所に通う毎日（２月現在第３段階）です。

まつのもと

単行本の編集もできるさすらいのマンガ家

ローリングストーンズのコンサートがスゴかった。久々に体を動かしてしまったので足腰がいたいぜ。

きくちみちたか

キャラデザイナー。最新作はＯＶＡ「冥王計画ゼオライマー Ⅳ」

またスタジオを引越すことになりました。こんどのところはもっと広いところですが、はたして何年でせまくなってしまうのかな――。

永野のりこ

マンガ家。本誌で「おちこみ天国」「まじっ子ソンソン」連載中

家人が寝静まったのをみはからって、ストーブの前の床っぺたで寝るのがもう、楽しくって楽しくって!!ネコか何かのタタリかねぇ。

諸星大二郎

'74年の「生物都市」で第７回手塚治虫賞入賞。代表作は「暗黒神話」

最近はワープロを遊びでタタいてるという諸星さん。じつは今回のタイトルは諸星さんが打ったものなんですよ。（編）

北爪宏幸

アニメーター。現在は「ＡＤポリス　終焉都市」に参加

元日に初日の出を見に行っていらい、休みをとっていないので、早く仕事を終わらせて遊びに行きたいな、と。

西秋ぐりん

現在はＣＧイラストレーターの道をばく進中

ボカー只今ＣＧ＝コンピュータグラフィクスにぼっと一中なのさ。今回のタイトル絵はくじで当たったワープロでやったんだけどさ。

美樹本晴彦

イラストレーター＆キャラデザイナー。最近はマンガ家の肩書きも持つ

最近の趣味はもっぱらドライブ…とはいっても仕事の合い間に夜食を食べに行くのがそのほとんどですが。

金ひかる

マンガ家「シュラト」系の同人誌を中心に活躍中。芸能界モノは初挑戦

300万円を出すと月旅行に行ける時代が来たそうだ。ということは宇宙を機関車が走ったりするという時代も来るかも？マジ？科学ってほんと恐いね。

猫十字社

マンガ家。最近、鳥山明さんらと作った「同人誌」という名の本が評判

去年から花粉症持ちになってしまった私は、春が怖いです。いままでは春と夏がスキだったのに。しくしくしく……。

みねたひろ

江川漫画研究所出身のマンガ家＆イラストレーター＆デザイナー

最近、凝っているものはぬいぐるみだーっ!!「トトロ」や「ムーミン」シリーズが燃えるぜっ！　いつか全部そろえちゃる！

郷田ほづみ

怪物ランドのひとり。「ボトムズ」のキリコ役で「ＡＭ」読者にはおなじみ

「イモリ帝国」と３月末にＴＢＳ系で放映の「Ｙ殺人事件」に出ます。ラジオではラジオ日本の火曜深夜０時30分～の枠でやってますのでヨロシク。

ふくやまけいこ

マンガ家。代表作は本誌連載中の「東京物語」

「天国の花（散りゆく花）」のビデオを買ったらあたまに最新のリリアンギッシュのごあいさつがはいっててラッキー♥

れんれん

歯科助手マンガ家。今月号より「ちょっとシネマニア」連載中

いちど、通販で同人誌を買ったらやみつきに。「ドラゴンボール」「グランゾート」関係の本を集めています。

★作者のみなさんへのおたよりは〒105-55・東京都港区新橋４の10の１　徳間書店　アニメージュ編集部「ミニマンガ」係まで

表紙デザイン　TEN♠G
フィニッシュワーク　パンアート
編集協力　田中久美子
Special thanks　岸川靖
こいでかずあき

平成２年４月10日発行(毎月１回10日発行)第13巻４号